

# FMアップルウェーブ 第62回番組審議会

開催日時	平成22年6月5日(土) 12:30~13:30
開催場所	菊富士(弘前市坂本町)
出席委員	委員長 佐藤 圭一郎 副委員長 工藤 茂起 委員 鳴海 清彦、 佐藤 浩之、 渋谷 拓弥、 吉澤 葉子、 片山 和美、 高村 智子
会社側出席者	専務取締役 一戸 勝美 取締役 倉田 昌直、 取締役 成田 尚三、 取締役 波多野 厚緑 放送部統括マネージャー 寺山 紀幸、 放送部 鈴木 真由美
議題	(1)番組に対する意見要望 (2)次回開催日について 8月開催予定。*変更の場合は前もって連絡
議事の概要	<p><input type="checkbox"/> 各委員が質問と意見や気が付いた点を述べる形で議事が進行した。</p> <p><b>課題番組『夕やけワイド あかねルート78・8』(月~木) 午後17:00~19:00</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>① 番組内に交通情報と北星交通の渋滞情報があったが分ける必要はないと思う。また、渋滞情報にはその時の時間を入れた方がいいのではないか。「スタンドアップ弘前」は高校の就職担当の先生方にぜひ聴いて欲しい番組だ。</li><li>② さくらまつりに伴う駐車場情報があったが、公園までに徒歩でかかる時間の案内があれば更によいのではないか。リクエストタイムがないのは残念。リスナーともっと対話してほしい。ライト点灯を促す注意喚起はよかった。</li><li>③ 番組がとても安定している。「スタンドアップ弘前」も内容のよい番組だと思う。パーソナリティの「ようこそ弘前へ」の一言がよかった。まつり期間だけでなく通年で観光客への呼びかけがあってもいいのでは。</li><li>④ 「ライブインフォメーション」のコーナーでは紹介したバンドのプロフィールが欲しい。「zakzak オピニオン」は街の人の声(意見)を聞けるのでよかった。さくらまつりの交通情報は大変よい。</li><li>⑤ 「zakzak オピニオン」は街の声が興味深い。男女別、年齢別で取材してもいいのではないか。「ライブインフォメーション」はアーティスト情報をもっとあってもいいのではないか。リクエストタイムがないのは残念。</li><li>⑥ 放送時間帯にとっても合う番組だと思う。「スタンドアップ弘前」はこの時代にマッチしている内容でとてもいい。新卒者のみならず離職者にも情報提供があるととてもよい。出演している高村謙さんは声に元気があって人柄が見えるよう。</li><li>⑦ 2時間番組を通して聴くことは少ないと思われる。15分単位を大切にしたい。番組最後の15分をCMのタイミング等含め、もう少し改善したらどうか。</li><li>⑧ さくらまつりの交通情報が4回あってよかった。「スタンドアップ弘前」では出演の弘大の先生の就職情報に心震わされた。パーソナリティのインタビューの仕方がよかった。</li></ol> <p><b>【審議機関の答申または改善】</b></p> <p>・総務省東北総合通信局に対して弊社が報告した訂正放送について、統括マネージャーの寺山より「朝の生ワイドの中でパワープレイしていたアーティストのプロフィール中の母校を誤ってお伝えしていた」ことの報告と謝罪があった。</p> <p><input type="checkbox"/> 審議機関の答申または改善意見の公表</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) 議事録を本社に配備し、社内各部署に配布</li><li>2) FMアップルウェーブのホームページに掲載</li></ol>