

FMアップルウェーブ 第69回放送番組審議会

開催日時	平成23年9月3日(土) 12:00~13:00
開催場所	菊富士(弘前市坂本町)
出席委員	委員長 佐藤 圭一郎 副委員長 工藤 茂起 委員 鳴海 清彦、相内 英之、佐藤 浩之、高村 智子、太田 真理子、渋谷 拓弥
会社側出席者	専務取締役 一戸 勝美 取締役 倉田 昌直、取締役 清藤 洋介、取締役 成田 尚三、取締役 新戸部 洋輔、取締役 南 直之進 放送部マネージャー 寺山 紀幸、放送部マネージャー 鈴木 真由美
議題	(1)番組に対する意見要望 (2)次回開催日について *変更の場合は前もって連絡
議事の概要	<p>○ 各委員が質問と意見や気が付いた点を述べる形で議事が進行した。</p> <p>1) 課題番組『弘前百景 西川岸橋、徒橋』 毎週月曜～金曜 午前8:54～午後18:54～(再放送)</p> <ol style="list-style-type: none">① 話すスピードが歩く速さと同じくらいでゆったりとしていていい。② ゆっくりとおだやかな気持ちで聴けた。ラジオを聴いて景色が浮かんで良かった。その場所を通った時にどんな事をしてみたらいいか提案してみるのもいいのではないかな。③ 番組を聴いて実際に歩いて見たいと思った。弘前って城下町なのだと改めて実感した。橋の名前を再認識できた。④ ゆったりと話をしていて聴きやすかった。ただ、徒橋のパーソナリティーは少し早かったと思う。⑤ 最後にリスナーからのお気に入りの景色を募集しているが、どこに送ったらいいのかももう少し丁寧に案内すべきではないか。この橋の風景を聴いてどうすればいいのと思った。もう少し、興味のもてるような番組作りをすべきではないか。BGMIに対してCMの曲が大きいと思った。⑥ 弘前市の中心である土淵川を取り上げるのは、なるほどと思った。水辺で食事をとると心が安らぐ効果があるというが、改めて街へ行って空気を感じ取ってみたいと思ってもらえる良い番組だと思う。⑦ 近くの住人に取材をして歴史的背景も踏まえ原稿を作るべきではないか。土淵川の改修の話題など取り上げれば地元ならではの番組になるのではないかな。⑧ 情景が思い浮かぶ番組だと思う。トーンがゆっくりでよかった。出だしの音楽もよかった。古町名標柱も見に出かけてみたが、番組を聴いて足を運んでみたいと思った。 <p>2) 課題番組『がんばろう東北! Circle of Hope』 毎週土曜 午前8:10～</p> <ol style="list-style-type: none">① なんで野田村が隣村なのかわからない。土岐先生がねぶたをねぶたと言っていたのはとても残念だ。② 土岐先生のお話がわかりやすかった。野田村の被災者と隣人として交流していくのだという気持ちが伝わってきた。支援をしていこう、から交流へと視線を変えていくのは大事なことだと思う。③ 被災地では、ネット検索などできないためラジオからこういった情報が流れるのは良いことだと思う。④ 土岐先生のお話は目の前にいらっしゃるようでわかりやすかった。進行のパーソナリティーの話が尻切れトンぼだったと思う。もっと相手の方の話も最後まで聞いて欲しい。⑤ すばらしい取り組みだと思う。⑥ 支援から交流へ入ったという話がよかった。もう少し野田村のことを聞いてあげてもよかったのではないかな。弘前市の野田村に対する支援ももっと取り上げてほしい。⑦ 野田村の人たちの思いを伝えてもらいました。⑧ 野田村を隣村と言っていますが、隣とはどういうことなのか。野田村と弘前市の関係を説明すべきではないかな。弘前大学の学生やボランティアの方々の感想をもっと聞いてもよかったのではないかな。

【審議機関の答申または改善】

・弘前百景の原稿作りには今後もしっかりと取材等調べて作成にあたる。

○審議機関の答申または改善意見の公表

- 1) 議事録を本社に配備し、社内各部署に配布
- 2) FMアップルウェーブのホームページに掲載