

F Mアップルウェーブ 第96回放送番組審議会

開催日時

平成28年2月20日(土) 12:00~13:00

開催場所

土手町コミュニティパーク地域交流室(弘前市土手町)

出席委員

委員長 石岡 徹、副委員長 工藤 茂起、委員 佐藤 浩之、渋谷 拓弥、大西 晶子、檜山 史子

会社側出席者

代表取締役社長:清藤 哲夫、専務取締役:一戸 勝美、取締役:倉田 昌直
放送部統括マネージャー:花田 由香子

議題

- (1)番組に対する意見要望
- (2)次回開催日について 4 月 16 日(土)

○ 各委員が質問と意見や気が付いた点を述べる形で議事が進行した。

1)課題番組 『クラシックパーク』(日曜8:00~9:00)

- ① 前半に気分が高揚するような曲がきて、途中マニアックな楽曲を、ポピュラーな曲で挟むなど、曲順・構成によってクラシックを知らなくても入りやすく、誰でも楽しめる番組になっている。進行のトークが素朴で人柄が出ており、聴きやすい。
- ② 朝の時間帯にクラシックは良い。後半喋りのトーンが下がっていたので保っていてほしかった。楽曲について、背景だけではなく聴きどころなども詳しく紹介して欲しかった。
- ③ トークにたどたどしさがあつた場面もあつたが、プロフェッショナルな内容だったので良い。関山幸弘さんが後進の育成に力を入れていくという話もあるが、最前線で活躍していたころの話などを是非番組で話してほしい。朝の時間帯、心地良く聴ける。
- ④ 地元の演奏会での音源や演奏会の情報が盛りだくさんで、クラシックになじみがなくても地元ということで身近に感じられた。子どもにとっても音楽への興味を持つきっかけになる。パーソナリティがとても音楽・楽曲、「美しい音を伝える」ということを大切にしている気持ちが感じられた。
- ⑤ 開局以来の長寿番組。弘前の音楽の歴史があるからこそ成り立っている番組なのではないか。東奥義塾や聖愛などの学校や教会の礼拝堂で有名なピアニストの演奏会などが行われてきた歴史や教育によって今の楽団や音楽家が存在する。そういった側面をしっかり伝えられる番組を継続してほしい。
- ⑥ 地元の楽団を取上げていてよい。レベルも高い演奏が聴けて良かった。指揮者の紹介を曲の後にしてしたが、曲の前に紹介してほしい。地元素晴らしい指揮者・音楽家がたくさんいるので紹介してほしい。「時間が余った」という一言は残念。

【審議機関の答申または改善】

地元の演奏家が気軽に演奏できる機会を作れないか。

アンサンブル単位でまちなかでのフリーライブの機会を作してほしい。

【審議機関の答申または改善意見の公表】

- 1)議事録を本社に配備し、社内各部署に配布
- 2)FMアップルウェーブのホームページに掲載

議事の概要